**Plan d’expériences pour les morceaux de saxophone :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Morceau** | **Instrument** | **Tempo** | **Distance micro** | **Attaque des notes** | **Intensité son** | **Style** |
| 1 | Selmer | lent | proche | faible | faible | jazz |
| 2 | Yamaha | rapide | loin | faible | faible | classique |
| 3 | Yamaha | rapide | proche | faible | fort | jazz |
| 4 | Yamaha | lent | loin | forte | faible | jazz |
| 5 | Yamaha | lent | proche | forte | fort | classique |
| 6 | Selmer | lent | loin | faible | fort | classique |
| 7 | Selmer | rapide | loin | forte | fort | jazz |
| 8 | Selmer | rapide | proche | forte | faible | classique |

Plan obtenu par les lignes de code suivantes (attention, comme il n’y a pas de set.seed, en tapant ces mêmes lignes vous ne retomberez pas exactement su le même plan, mais sur un plan de même qualité) :

library(FrF2)

plan <- FrF2(nruns=8, nfactor=6, factor.names=list(saxo=c("Yamaha","Selmer"), tempo=c("lent","rapide"), micro=c("proche","loin"), attaque=c("faible","forte"), son=c("faible","fort"), style=c("classique","jazz")))

**Plan d’expériences des juges pour l’ordre d’écoute (session 1) :**

(par exemple, le juge 5 écoutera d’abord le 3ème morceau, puis le 1er, le 2ème, … et le 6ème

Rang 1 Rang 2 Rang 3 Rang 4 Rang 5 Rang 6 Rang 7 Rang 8

Juge 1 : 8 6 5 7 4 2 1 3

Juge 2 : 5 8 4 2 1 6 7 3

Juge 3 : 2 3 4 6 7 8 5 1

Juge 4 : 4 1 3 5 6 8 2 7

Juge 5 : 3 1 2 7 8 5 4 6

Juge 6 : 5 8 7 4 2 3 1 6

Juge 7 : 6 7 2 1 8 4 3 5

Juge 8 : 1 6 5 8 3 2 7 4

Juge 9 : 7 2 1 5 6 3 4 8

Juge 10 : 6 2 1 8 5 7 3 4

Juge 11 : 3 4 6 1 5 7 8 2

Juge 12 : 7 5 8 3 4 1 6 2

**Plan d’expériences des juges pour l’ordre d’écoute (session 2) :**

Rang 1 Rang 2 Rang 3 Rang 4 Rang 5 Rang 6 Rang 7 Rang 8

Juge 1 : 1 5 7 8 6 3 4 2

Juge 2 : 4 1 8 3 7 5 2 6

Juge 3 : 2 7 4 1 3 8 5 6

Juge 4 : 8 2 5 4 1 6 7 3

Juge 5 : 7 8 6 2 5 4 3 1

Juge 6 : 6 7 8 1 2 4 3 5

Juge 7 : 6 3 4 2 8 5 1 7

Juge 8 : 5 4 2 7 3 1 6 8

Juge 9 : 7 8 1 5 4 2 6 3

Juge 10 : 8 2 3 6 7 1 4 5

Juge 11 : 3 1 6 5 2 7 8 4

Juge 12 : 3 6 5 8 4 7 1 2